

# 河北传媒学院文件

院〔2021〕15号

## 河北传媒学院 关于印发《本科教学工作审核评估整改方案》 的通知

各部、处（室），各二级学院：

2020年12月7日至10日，教育部专家组对我校本科教学工作进行了审核评估，并对我校的教学工作提出了建设性意见和建议。这些意见和建议为学校今后的发展指明了方向。学校领导高度重视，组织有关部门和人员对其进行了认真的学习研究，在理解消化和吃透精神的基础上，结合我校面临的新形势、新任务、新要求，制定了《河北传媒学院本科教学工作审核评估整改方案》。该方案已经校长办公会讨论通过，并上报省教育厅，现予以印发。望各单位依据整改方案，认真抓好整改任务的落实。

附：河北传媒学院本科教学工作审核评估整改方案

二〇二一年五月二十四日

---

河北传媒学院院长办公室

2021年5月24日印发

附件：

## **河北传媒学院 本科教学工作审核评估整改方案**

2020年12月7-10日，教育部本科教学工作审核评估专家组一行11人，对学校本科教学工作进行了为期4天的实地考察。12月10日下午，专家组面对面向学校反馈了评估的意见和建议。2021年4月底，学校收到省教育厅下发的专家组审核评估报告。

专家组的反馈意见和评估报告，对学校的办学定位与目标、教学资源建设、教育教学改革、人才培养质量、办学特色等给予了充分肯定，同时指出了学校存在的问题和不足，为学校今后的发展指明了方向。学校领导高度重视专家组的意见和建议，组织有关部门对其进行了认真学习研究，在理解消化和吃透精神的基础上，结合学校未来发展和新一轮教育教学审核评估要求，制定了《河北传媒学院本科教学工作审核评估整改方案》。

### **一、专家评估报告指出的主要问题**

#### **（一）需要改进的主要方面**

1. 开阔办学思路，加快高水平应用型地方民办大学建设步伐。从建设现代大学的高度，从国际化的角度来思考办学。学校实质性的国际交流与合作项目还不多，引进外国专家讲学、讲座的人次还有限，境外进修、研究深造的教师、学生规模还需要

进一步提升。

**2. 深化教育教学改革，全面优化人才培养过程。**课堂教学改革进展力度不够，“以学生为中心”的教育理念贯彻还不彻底；教师探索课堂教学新方法、新手段的力度尚需进一步加大；课堂教学满堂灌现象依然存在，教学互动不深入，学生学习主动性需要进一步引导；教学过程指导、实训、实验不够深入，毕业设计（论文）质量有待进一步提高，特别是专业类项目的设计需要加强；优质线上课程资源偏少，教师对优质课程资源建设的参与度和积极性还不够高。

**3. 强化质量意识，进一步完善教学质量保障体系。**教学质量保障体系尚未形成闭环，人才培养过程监控尚有盲点，尤其是课堂教学设计和实施效果尚缺乏有效监控和制约；质量标准体系、评估评价体系尚需完善；持续改进机制仍需进一步加强。

**4. 加强学科建设和科学研究工作，进一步提升人才培养质量。**学校的学科平台建设和科学研究水平相对较低，不利于发挥学科建设与专业建设、科学研究与教学工作的相互支撑、相互促进作用，不利于学校进一步提升办学层次和人才培养质量。

## **（二）必须整改的主要问题**

**1. 师资队伍建设和有待进一步加强。**师资队伍总量偏少，新办专业教师严重缺乏，中坚力量紧缺，部分专业甚至出现“中间断层”的情况；结构不尽合理，青年教师比例偏高，高学历、高

职称、学科带头人偏少；教学单位实验系列人员偏少，实验人员无职称、无学位的占到三分之一以上；师资队伍整体教学水平有待进一步提高，青年教师成长路径还需进一步明晰，团队建设和梯队建设相对滞后。

**2. 加快推进兴安校区二期工程建设进度。**受占地面积限制，兴安校区校园一期工程集中解决学生的住宿、教学用房和体育设施，图书馆、行政办公楼、非艺术类专业实验室、产教融合实践基地等重要设施建设留给了二期工程。目前，二期工程进展缓慢，对教学科研和学生学习、研究、创作等活动造成了很大影响，制约了学校进一步发展。

**3. 专业建设力度应进一步加大。**学校专业布局节奏不平稳，新增本科专业数量较多；专业发展不均衡，优势专业特色明显，设备先进，部分学科专业办学资源和条件建设相对滞后。

## **二、整改目标与整改思路**

### **（一）整改目标**

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实“立德树人”根本任务和“德智体美劳全面发展”要求，坚持“学生中心、产出导向、持续改进”教育理念，对标新时代本科教育改革新要求、区域经济社会文化建设新需求和传媒艺术行业产业发展新趋势，认真研究解决专家组指出的问题，进一步推动学校内涵发展、特色发展、创新发展，不断提高

学校人才培养效果与培养目标的达成度、办学定位和人才培养目标与国家、区域经济社会发展需求的适应度、教师和教学资源的保障度、教学和质量保障体系运行的有效度、学生和用人单位的满意度。

## **（二）整改思路**

站在新时代历史高点，将审核评估整改当作学校“十四五”期间的一项重点工作，将2021年作为“审核评估整改年”，以“新文科背景下学校发展与学科专业建设研究”为契机，把上一轮审核评估整改与新一轮审核评估准备、解决学校的现实问题与谋划学校的长远发展统一起来，进一步贯彻落实“以评促建，以评促改，以评促管，以评促强”的方针，逐条梳理专家组提出的问题和意见建议，围绕定位与目标、教师队伍建设、教学资源保障、人才培养过程、学生全面发展、教育质量保障和办学特色建设等，科学制定整改方案，细化任务分解，强化督促检查，推进整改取得扎扎实实的成效，为学校“十四五”期间开好局、起好步，为创办高水平应用型民办大学打下坚实的基础。

## **三、整改内容与措施**

共6个大方面、25项具体内容。

### **（一）办学定位与目标**

1. **明确学校中长期发展目标。**从建设现代大学的高度和国际化的角度来思考办学，借学校举办“新文科背景下学校发展与

学科专业建设研究”等时机，深入开展办学思想大讨论，科学制定学校“十四五”改革与发展规划，提出建设高水平应用型地方民办大学的发展目标，进一步优化办学定位与目标。

**2. 优化治理结构和运行机制。**以增强针对性、操作性和提高效率为目标，修订完善学校董事会、监事会章程和其它管理制度，强化其决策、监管和规范职能，着力解决“部分管理制度与顶层设计有些脱节”的问题，使学校治理结构体系更加科学合理，治理体制机制更加科学顺畅，能够更好地服务教学。

**3. 突出本科教学中心地位。**进一步修订完善教学例会、领导听查课、服务学生、保障教学的各项政策措施，确保学校把本科教学作为最基础、最根本的工作，使领导精力、师资配备、资源配置、经费投入和工作评价等更加突出本科教学的中心地位，从而提升师生对学校保障本科教学的满意度。

## **（二）师资队伍**

**1. 制定教师队伍中长期建设规划。**着眼建设高水平应用型地方民办大学需要，制定教师队伍中长期建设规划，明确其建设目标、建设原则、方法途径与配套措施等，进一步统筹解决教师队伍、实验室队伍、辅导员队伍以及管理队伍建设上存在的问题。

**2. 增加专任教师数量，降低生师比例。**针对目前教师总量偏少的问题，进一步拓展招聘渠道，扩大招聘人数，计划2021年净增教师80名。随着学生人数的逐年调整，教师人数也随之

进行调整，力争生师比与艺术类普通本科院校办学基本条件标准相符。

**3. 提供优厚待遇条件，吸引高层次人才。**通过修订完善高层次人才引进实施办法，改善教师学习工作环境待遇，完善薪酬增长方案、教职工“五险一金”制度，提供良好福利保障等，加大引进硕士、博士、教授等高学历、高职称教师和学科专业带头人力度，大幅提升硕士及以上学位的专任教师比例，更好满足教学科研需要。

**4. 推进团队、梯队建设，打造“双师型”教师队伍。**发挥教师发展中心职能，制定教师培训计划。对有5年以上在校经历、具有发展潜能的百名教师分年度进行轮训；对具有本科学历的青年教师，制定“硕士化”时间表，学校予以支持，报销50%学费；对有能力攻读博士学位或出国访学的教师予以鼓励支持，学成回校后报销100%的学费；聘请学界、业界专家进校，对教师进行高层次的专业培训；引进创作项目，放手让教师担纲，培养一批创新型中青年骨干教师；每年对新入职教师进行系统的岗前培训；发挥专业带头人、骨干教师的作用，采取集中讲座、一对一帮扶等方法，尽快提高青年教师的教學能力、科研能力、实践能力。通过以上途径，努力打造适应应用型人才培养要求的“双师型”教师队伍，推进教师团队、梯队建设。计划到2025年，“双师型”教师占比不低于50%。

5. **建立健全教师考评机制，激励教师不断成长进步。**及时发现和宣传教书育人先进典型，坚持“双十佳”教师评选，对表现和业绩突出的优秀教师予以重奖，使广大教师学有榜样、赶有目标；修订完善备课、课堂教学、实践教学、考试、论文指导等教学环节的评价标准，引导教师把主要精力放在钻研教学业务上；坚持教学满意度测评，让学生对教师的教学师德师风、能力水平进行评价打分，促使教师自我改进和提升；把教学检查、专家督导、专项考核、综合考核、学生评教的结果加权加总、量化排队，与教师晋级、晋职、评奖等直接挂钩，对违背师德的教师给予严厉处分，包括调离岗位和解聘，营造创先争优的良好环境；完善外聘师资队伍选聘标准、薪酬方案、管理办法等，调动其积极性，发挥其聪明才智，为学校建设发展广积人才。

### **（三）教学资源**

1. **加快推进兴安校区二期工程建设。**利用二期工程已列入省政府重点工程的优势，加强与地方政府沟通，积极争取市、区政府、教育行政主管部门的政策支持，力争2021年加速征地、开工建设；通过开源节流、内部挖潜、向金融机构申请贷款等，千方百计保证工程资金到位；加快工程总体设计和单体施工设计、工程招标、物资采购等准备，以充分的事前准备换取工程建设速度，尽快有效解决学校快速发展与办学空间不足的矛盾，以及图书馆、非艺术类专业实验室、产教融合实践基地等基础设施

不足的问题，为建设一流大学夯实基础。

**2. 抓紧启动鹿泉校区。**在二期工程尚不能交付使用前，为缓解学校教学场地资源紧张的现状，积极与兄弟企业合作开发鹿泉校区，确保2021年下半年新生能够入驻并开展教学。

**3. 加大学科专业建设力度。**强化学科建设引领作用，不断凝练学科方向、突出学科特色、促进专业发展、提升办学水平。在保障艺术和传媒两大主流学科重点发展的同时，适当增加实验室建设和设备投入的经费预算额度，加大语言类、管理类、教育学类、工科类等专业的资金支持力度，积极改变专业发展的局部不均衡，努力形成多个优势学科相互支撑、共同发展的态势；积极关注教育部推进新文科、新工科以及工程教育专业认证的建设举措，从学科群建设的高度加强顶层设计，加强不同学科专业的渗透融合和相互支撑，深刻把握对当下艺术与科技、文化与经济之间的动态和趋势，改变目前一些专业理念比较局限，专业方向过于细分，而导致的定位与目标不相涵盖、专业方向交错穿插的现象，推动学校学科专业内涵建设优化升级。

#### **（四）人才培养过程**

**1. 加强教育教学改革的系统化设计。**借鉴专业认证建设思路以及新文科建设的理念，注重培养方案、课程体系、教学内容、教学环节的协调性和支撑性，加强教育教学改革的系统化设计，加强专业与课程的内涵建设，推动教育教学改革系统深化；制定

科学合理的分配制度、奖励制度、职称评审政策等，引导教师投入到教学工作、教学改革、教学研究以及科研工作中。

**2. 深化应用型人才培养的研究和实践。** 在实现专业链与产业链、课程内容与职业标准、教学过程与生产过程的对接上做文章，打造专业课+通识课、实验实习实训实践、创新创业教育的大实践体系课程群，促进专业教育、通识教育、实践教学、创新创业教育的深度融合。

**3. 大力推进教学方法与培养模式改革创新。** 总结推广项目制教学、定制式培养等行之有效的教学方法和人才培养经验；结合行业发展实际，探索问题式、研讨式教学与人才培养；加强信息化课程资源平台建设，开发丰富优质线上课程资源，利用现代信息技术驱动课堂教学与人才培养；建立教学资源协同创新机制，使办学资源得到合理、充分使用；搭建综合型高水平实习实践平台，扩大学生跨学科、跨专业综合、联合实习实践活动规模，提升实习实践层次。

**4. 进一步加强国际学术交流和人才培养合作。** 进一步完善二级学院国际交流工作管理机制，明确 1 名外事主管副院长，设置 1 名专职或兼职外事秘书；积极争取教育部中外人文交流中心、河北省教育厅、河北省外专局的支持，拓展海外合作友好院校 5-8 所，在此基础上重点推进与美国北爱荷华大学、纽约电影学院等院校的合作办学项目；充分发挥海外院士工作站的功能，

聘请俄罗斯尤里院士线上为我校师生开展专题讲座或指导工作坊创作实践 2 次左右；落实河北省引智项目——国际视域下的中山国文字艺术创作与推广，聘请日本海村惟一教授线上讲座并指导省内业界学界学员开展创作及研究；积极聘请外籍专家进行学术报告；逐年加大经费投入，为国际交流与合作提供资金保障。

**5. 进一步改进考试考核和毕业设计（论文）管理。**以命题组卷为切入点，逐步减少死记硬背的知识性题目，适度增加需归纳总结的知识性考试内容，引导学生理解和主动归纳总结知识点，不断提高考试命题质量，不断改进考试考核管理，加强过程性考核，引导和督促学生由“被动学习”转向“主动学习”。同时，借鉴相关高水平大学管理经验，规范不同专业的毕业设计（论文）选题和评价标准，加强对学生毕业设计（论文）的过程指导和质量监控，提高学生毕业设计（论文）水平与质量。

**6. 不断提升科研对教学和人才培养的支撑作用。**正确认识科研定位，鼓励教师积极面向地方经济社会发展和行业企业需要找准科研方向，大力开展高水平应用型科学研究，不断提升承担校外课题和研究成果的层次，在服务地方经济社会和行业发展的同时，提升自己对世界的认知，并以此促进教学、反哺教学；进一步完善机制，建立健全相关管理制度和相应激励政策，鼓励广大教师开展科学研究工作和优质课程建设；引导学生积极参与科研活动，通过科学研究巩固深化课堂学习成果。

## （五）学生发展

1. **逐步优化各专业招生数量。**综合考虑生源构成、学科专业结构优化和学校长期均衡协调发展等情况，逐年适当压缩几个发展过快艺术类专业招生规模，适度增加有潜力的非艺术类专业招生数量，在保障传媒艺术优势特色的同时，逐步推动有生源质量保障的非艺术类专业发展，为学校“十四五”期间实现升格大学的目标做好铺垫。

2. **协调推进“三全育人”工作。**认真落实立德树人根本任务，以培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人为指引，贯彻“全员、全过程、全方位”育人理念，聚焦“以学生为中心”，建立学校主要领导负责的校风建设指挥系统，进一步加强学生工作系统的组织建设、队伍建设、设施建设、制度建设，把教风、管理作风、服务作风建设全面纳入“立德树人”职责考核范围，形成全校统一的“大培养方案”。

3. **进一步加强学风建设。**按照“德智体美劳全面发展”要求，全面加强和改进大学生思想政治教育，搞好思政课程与课程思政建设，教师、党的基层组织、政治辅导员、第二课堂、学生社团等共同发力，形成“大德育”体系，教育和帮助学生转变思想和学习态度，激励和引导学生为祖国学习、为未来学习、自主学习、刻苦学习、研究式学习、创新式学习、知行合一式学习，把知识学习与技能学习、社会实践、兴趣发展、参与竞赛、艺术

创作、发明创造等活动结合起来，使学生的学习忙起来、活起来、火起来，使学习成果多起来、亮起来。

4. **建设一支得力的学生工作干部队伍。**以政治强、业务精、作风正为目标，通过日常培养、专题培训、落实有关政策和待遇、完善考核制度、做好职级晋升和岗位分流等措施，努力建设一支政治坚定、业务精湛、专兼结合、务实高效的学生工作干部队伍。

## **（六）质量保障**

1. **进一步优化质量监控的管理运行机制。**根据人员变动和教学质量监管中发现的问题，对教学质量领导组织、教学质量标准、教学过程管理、教学资源管理、教学质量监控评估和教学信息反馈系统做进一步优化，以提升教育教学质量监控体系的针对性和有效性。

2. **进一步完善教学质量建设标准。**加强质量标准内涵的研究，进一步修订完善校、院两级质量标准体系，系统科学地制定专业建设、课堂教学、实践教学、教学大纲、教材建设与选用等核心、关键教学环节的质量标准。

3. **进一步加强教学质量监控与评价体系信息化建设。**加强质量保障信息收集、反馈、整改工作落实的力度，加强对教学基本状态数据、年度质量报告的有效利用；引入利益相关方参与质量保障体系建设，重视毕业生跟踪反馈对教学质量持续改进的作用；专题研究实践教学和网络教学模式的性质、特点及管理要求，

切实改进和加强实践教学和网络教学质量监控,全面保障人才培养质量。

4. **加大教学质量监控与评价结果在本科教学激励和约束机制中的作用。**形成自我检查、自我评估、自我反馈和自我调控的常态化监控机制,推动教学质量持续改进。

#### **四、整改的方法步骤**

审核评估整改期限为一年,即2020年12月至2021年12月。根据学校实际,大体分四个阶段进行。

**第一阶段:研究思路、制定方案阶段(2020年12月-2021年1月)**

根据专家组的意见建议,结合新一轮评估任务和学校未来发展,制定整改方案,明确整改的目标思路、内容措施、实施步骤、保障措施和有关要求等。

**第二阶段:分解任务、落实责任阶段(2021年2-3月)**

学校下达总体整改任务,各整改专项组对各自担负的整改任务进行研究细化,列出整改明细清单、定出完成时间节点、分解到职能部门和二级学院、落实到具体责任人,并形成专项整改实施计划,于3月底之前提交转型与质量建设办公室备案。

**第三阶段:全力推进、全面落实阶段(2021年4月-11月)**

保持审核评估期间形成的教学工作新常态，巩固扩大评估成果，在新境界、新标准、新起点上，把整改方案中提出的任务逐项逐条地按时间节点完成，使学校出现评估整改后的新气象。

#### **第四阶段：验收总结阶段（2021年12月）**

对学校一年来的整改情况进行评估，检查各项任务的落实情况，总结整改成果，形成书面报告，并上报省教育厅。

### **五、整改组织领导与分工**

#### **（一）整改领导小组**

组长：翟志海董事长

执行组长：李锦云校长

副组长：宋思洁书记、毕根辉常务副校长

组员：其他校领导、各处（室）和二级学院主要领导

主要任务是全面规划、统筹和指导整改工作，研究决策整改工作重大事项，审定整改方案和整改报告。

整改领导小组下设整改领导小组办公室（办公室设在转型与质量建设办公室）。任时文任主任，张玉田、董孟怀、李习华、高顺岗、吴曼任组员，主要任务是负责审核评估整改方案的编制、整改任务落实情况的跟踪、检查和监督，起草修订整改报告，处理整改其它事务。

## (二) 整改专项工作组

序号	组别	组长	副组长	成员
1	定位与目标	李锦云	宋思洁	胡威立、张玉田、董孟怀、李习华、
2	师资队伍	李锦云	李兴国	孙伟、张宁、孙超
3	教学资源	王彰平	卢红玲	姚运华、谷景致、李献伟、王丽、李巨友、王麒锋
4	培养过程	毕根辉	卢永芳	董孟怀、张家璇、赵保峰、丁巍
5	学生发展	陈强	申春忙	周红海、姚伟、张家璇
6	质量保障	任彪	刘瑞红	卢永芳、李晓蕾、任时文、高顺岗
7	国际交流与学科专业	李建平	崔娜	卢永芳、丁巍、薛志军

主要任务是依据学校总体整改方案，结合实际制定专项整改实施计划（方案），并组织、指导和督促抓好专项整改任务的落实。

## (三) 整改检查验收组

组长：宋思洁书记

副组长：毕根辉常务副校长、李兴国副校长、任彪总督查

组员：邓小群、张玉田、卢永芳、申春忙、孙伟、董孟怀、张宁、李献伟、姚运华、李巨友、赵保峰、李习华、任时文

主要任务是对各单位的整改任务安排部署情况、完成进度、完成质量进行定期、不定期检查指导、评估验收，确保各项整改任务如期圆满完成。

## 六、整改工作检查验收

为确保整改任务圆满完成，学校将采取多种形式、分阶段对整改任务的完成进度、落实情况进行检查。

**（一）各单位自查。**各职能部门、二级学院正职领导为本单位整改工作第一责任人，要根据各自担负的整改任务，适时搞好自查自检，及时发现和纠正问题，确保整改工作高质高效。

**（二）转型办督查。**整改期间，学校转型与质量建设办公室，将依据学校的总体整改方案和各专项组提交的整改实施计划，定期、不定期对各项整改任务进展情况进行督促检查，把握整改总体节奏和质量标准。

**（三）学校集中检查。**学校整改工作领导小组，将在整改初期、中期、后期，对各专项整改组和各单位的整改安排部署、整改进度和质量、整改成果总结梳理等进行集中检查讲评，以查促改、以查促建，确保整改有序推进、如期完成、成效显著（集中检查通知，将适时另行下发）。

**（四）整改总结验收。**按整改时间安排，学校将在各单位特

别是专项整改组总结的基础上，对学校一年来的整改工作进行全面、系统的总结，尤其要对评估整改过程中的一些特色措施与做法、取得的成绩与经验及工作亮点进行重点总结，形成评估整改工作报告，报省教育厅，并准备接受上级的整改检查指导。

## 七、整改工作有关要求

**（一）强化组织领导，为整改提供坚强的组织保证。**各单位主管领导要自觉强化“第一责任人”意识，勇于担当、主动作为，创造性地开展工作。要充分搞好思想发动，引导所属人员真正把整改当作解决学校自身薄弱环节，提升学校内涵建设，争创高水平一流民办大学的战略性任务来对待，以主人翁姿态投入到整改工作之中。要精心组织筹划部署，及时发现和解决整改中遇到的矛盾和问题，为整改工作提供坚强的组织领导保证。

**（二）做到学习先行，为整改提供有力的理论支撑。**要通过倡导个人自学、集中组织培训、开展研讨交流、外出考察调研等多种形式，引导全校教职员工学习先进教育理念，掌握现代科技知识，提升现代管理水平，全面提高治校办学育人的能力素质。要以学校组织“新文科背景下学校发展与学科专业建设研讨会”为契机，围绕学校未来目标定位、学科专业建设、课程质量提升、教学范式改革、人才培养路径创新、师资队伍建设、质量保障体系重构等问题，展开深入系统研究，使全校上下从思想和行动上

跟上新时代高等教育发展新趋势、新要求，为整改工作提供有力的理论和智力支撑。

**（三）注重开源节流，为整改提供必要的经费保障。**要引导广大教职员员工养成艰苦奋斗、艰苦朴素、勤俭节约的优良传统，严格财务管理，防止铺张浪费。要通过积极寻求政府支持、扩大银行贷款、推进产教合作、提供政府和社会服务、项目创收等途径筹集资金，为改善教学条件、提升整改质量提供必要的经费保障。

**（四）坚持奖惩分明，为整改提供强大精神动力。**学校人事部门，要建立在完成重大任务中考察识别干部的制度机制。整改领导小组、整改办公室、整改专项工作组和检查验收组，要对整改期间的各类检查、抽查、督查等情况记录在案，并适时进行总结、小结和讲评。整改结束后，学校要对完成整改任务好的单位和个人予以表彰和奖励，并以此作为单位评先、个人评优、晋职晋级、提拔使用的重要参考。对完成任务拖拉、质量较差的单位和个人要给予严肃的批评，问题特别严重的要拿出处理意见，切实做到功过清楚、奖罚分明，以增强大家参与整改工作的责任感，调动大家投身整改工作的积极性、主动性和创造性。