附件2：

在线培训是以视频为主资源，以学习情境、研修活动为课程要件，专家定期在线指导、学员自主学习、注重资源分享为特色，培训周期为60天，培训课程通过在线点播、视频直播、参与网络交流和活动的方式进行。教师发展中心根据教育部全国高校教师网络培训中心的要求，结合我校的实际情况，我校选中50门在线培训课程。要求学校教师和教学管理人员必须参加在线培训。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程类型** | **序号** | **培训课程** | **适用院系** |
| 教育学类、体育学类、心理学类、艺术学类、文化素质教育类课程教学培训 | 1 | 教育学（但武刚、罗祖兵） | 中文 |
| 2 | 教育心理学（刘儒德） | 中文 |
| 3 | 大学体育（张威） | 艺体 |
| 4 | 管理心理学（李永鑫） | 管理 |
| 5 | 中国传统文化（蒋述卓） | 中文 |
| 6 | 设计概论（陈汗青、李遊宇） | 艺设 |
| 7 | 音乐教学论（陈玉丹） | 音乐 |
| 8 | 运动生理学（刘洵） | 艺体 |
| 9 | 大学生心理健康（赵丽琴） | 心理健康中心 |
| 10 | 设计素描（周至禹） | 艺设 |
| 11 | 西方音乐史（余志刚、周耀群） | 音乐 |
| 中国语言文学类、外国语言文学类、新闻传播学类、历史学类课程教学培训 | 12 | 应用写作（胡元德、冒志祥） | 中文、管理 |
| 13 | 古代汉语（王宁） | 中文 |
| 14 | 中国古代文学史（骆玉明） | 中文 |
| 15 | 外国文学史（刘洪涛） | 中文 |
| 16 | 美学（王德胜、邹华） | 艺设、影视、新闻 |
| 17 | 中国新闻传播史（李彬） | 新闻 |
| 18 | 外国新闻传播史（张昆） | 新闻 |
| 19 | 广告学概论（陈培爱、张金海） | 艺设、新闻 |
| 20 | 数字传播技术应用（彭兰） | 影视、新闻 |
| 21 | 动画影片制作（屠曙光） | 影视、动画 |
| 22 | 动画专业创作与教学 | 动画 |
| 23 | 比较文学（曹顺庆） | 中文 |
| 24 | 大学英语（李霄翔、陈美华） | 外语 |
| 25 | 综合英语（邹为诚） | 外语 |
| 26 | 英语写作（杨达复） | 外语 |
| 27 | 新闻学（张征、陈力丹） | 新闻 |
| 28 | 传播学（胡正荣） | 新闻、艺设 |
| 29 | 新闻采访写作（张征） | 新闻 |
| 30 | 品牌学（赵琛） | 新闻、艺设 |
| 31 | 图片摄影（胡巍萍） | 新闻、影视、艺设、动画 |
| 管理学课程教学培训 | 32 | 管理学（郑文全、李品媛） | 管理 |
| 33 | 行政管理学（陈瑞莲） | 管理 |
| 34 | 公共关系（陈先红） | 管理 |
| 35 | 人力资源管理（廖建桥） | 管理 |
| 36 | 网络营销实务（方玲玉） | 信息 |
| 37 | 电子商务实务（胡华江） | 信息 |
| 38 | 市场营销学（吕一林） | 管理 |
| 39 | 物流信息技术与应用（刘德军） | 信息 |
| 计算机类、电气类、电子信息类、自动化类课程教学培训 | 40 | 程序设计（吴文虎） | 信息 |
| 41 | 数据库系统概论（王珊） | 信息 |
| 42 | 数据库技术与应用（李雁翎） | 信息 |
| 43 | 计算机组成原理（唐朔飞） | 信息 |
| 44 | 物联网概论（田景熙、陈志峰） | 信息 |
| 专业（学科）建设及教学科研培训 | 45 | 动画专业创作与教学能力提升 | 动画 |
| 46 | 数字媒体艺术专业建设与教学 | 影视 |
| 教师发展通识培训 | 47 | 高校教师职业道德修养 |  |
| 48 | 高校教师多媒体课件制作技能提升 |  |
| 其他专题培训 | 49 | 高校精品课程建设与实践 |  |
| 50 | 应用型人才培养的教学模式创新与教学方法改革 |  |

**附件**

**2015年上半年网络公益讲座安排一览表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **培训课程** | **培训时间** | **主讲教师** |
| 1 | 教师专业卓越发展的路径与智慧（上） | 4月20日 | 洪成文（北京师范大学） |
| 2 | 教师专业卓越发展的路径与智慧（下） | 4月21日 | 洪成文（北京师范大学） |
| 3 | 教师用声 | 4月23日 | 吴郁（中国传媒大学） |
| 4 | 如何备好一堂课 | 5月4日 | 朱月龙（河北师范大学） |
| 5 | 教材编写与教学方法的融合与配套 | 5月6日 | 赵斌（西北农林科技大学） |
| 6 | 中国传统文化之昆曲之美 | 5月11日 | 欧阳启名（首都师范大学） |
| 7 | 网络时代新教师的新读写 | 5月12日 | 刘海涛（岭南师范学院） |
| 8 | MOOC、Mini\_Course、SPOC一体化建设与应用 | 5月13日 | 涂晓斌（华东交通大学） |
| 9 | 构建人与自然和谐，建设美丽中国 | 5月14日 | 郭立新（国家林业部） |
| 10 | 易经的人生智慧 | 5月18日 | 汝企和（北京师范大学） |
| 11 | 学科知识转化为教学语言的策略 | 5月19日 | 汤智（浙江工业大学） |
| 12 | 2014年国家级教学成果奖大讲堂——以创新型教师为抓手的创新人才培养 | 5月26日 | 张伟良（石家庄经济学院） |
| 13 | 基于脑科学的高校青年教师的教与学 | 5月27日 | 国智丹（中山大学） |
| 14 | 教师健康 | 5月28日 | 张淑芳（同仁医院） |
| 15 | 我思我行我MOOC | 6月2日 | 李尚志（北京航空航天大学） |
| 16 | 如何使授课语言生动鲜活 | 6月4日 | 朱月龙（河北师范大学） |
| 17 | 艺术与设计的审美 | 6月8日 | 张夫也（清华大学） |
| 18 | 如何进行有效教学 | 6月16日 | 宋峰（南开大学） |
| 19 | 教师职业修炼与职场魅力塑造 | 6月17日 | 黄建榕（华南理工大学） |
| 20 | 做教师是一种修炼 | 6月24日 | 周星（北京师范大学） |
| 21 | 高校教师的情绪管理 | 7月1日 | 黄建榕（华南理工大学） |