

作者 赵林壮

《褪色的年华》

作品集



目录

一
创作灵感

二
作品介绍

三
作品集

四
衍生品



《褪色的年华》创作灵感

龙和凤都起源于距今七八千年的新石器时期，而且是同步的。龙和凤都是中华民族的标志和象征，龙排第一位凤就是第二位了，龙称为“鳞族之长”、“众兽之君”凤被称为“羽族之长”，“百鸟之王”。龙凤一直守护着华夏大地！





作品介绍

远古时期有二只神兽(龙与凤)，二者形影不离守护着这片方土，一次事变二者陨落封印在神蛋中，过了数年之后，突然有一天在一个山顶上出现一颗金色的蛋（二颗其中的一颗）神蛋降世之后一个仙女随后出现（仙女是远古时期的龙、凤安排好的），帮助神兽降世。蛋壳裂了出现一只浑身赤红色的小龙（因被封印重生失忆了）小龙想知道这是哪里、自己是谁，仙女告诉小龙这是数年之后的华夏大地，而你是谁需要你头上的龙形印符帮助你，仙女点了一下小龙额头的印符（在此时另一个地方一颗红色的神蛋颤抖了一下）小龙脑中闪过一只神鸟的图案非常模糊，但自己的印记能感应到神鸟的存在，仙女告诉小龙让它去收集这些印记符号（去收集的地方指清东陵、隆兴寺、避暑山庄、百里峡、白石山、北戴河、赵州桥、清西陵、广府古城、沧州的铁狮等现代景点找到一片就能回忆到一点点记忆），集齐五个符号之后就能找到你想要的了随后消失了，小龙独自寻找印记碎片，在寻找过程中遇到了一些危险、困难很多次都被有一个赤红色的羽毛化成的神鸟帮助小龙。最后小龙集齐之后终于知道自己是守护这片大陆的古迹神兽（小龙到后面能变化成龙形），与它心灵相应的赤红色的神蛋正是与小龙一起守护这片大陆的古迹神兽凤凰，只有集齐这些碎片才能拯救凤凰，最后龙和仙女终于把凤凰救了出来，龙与凤终于重逢继续守护着这片华夏大地！

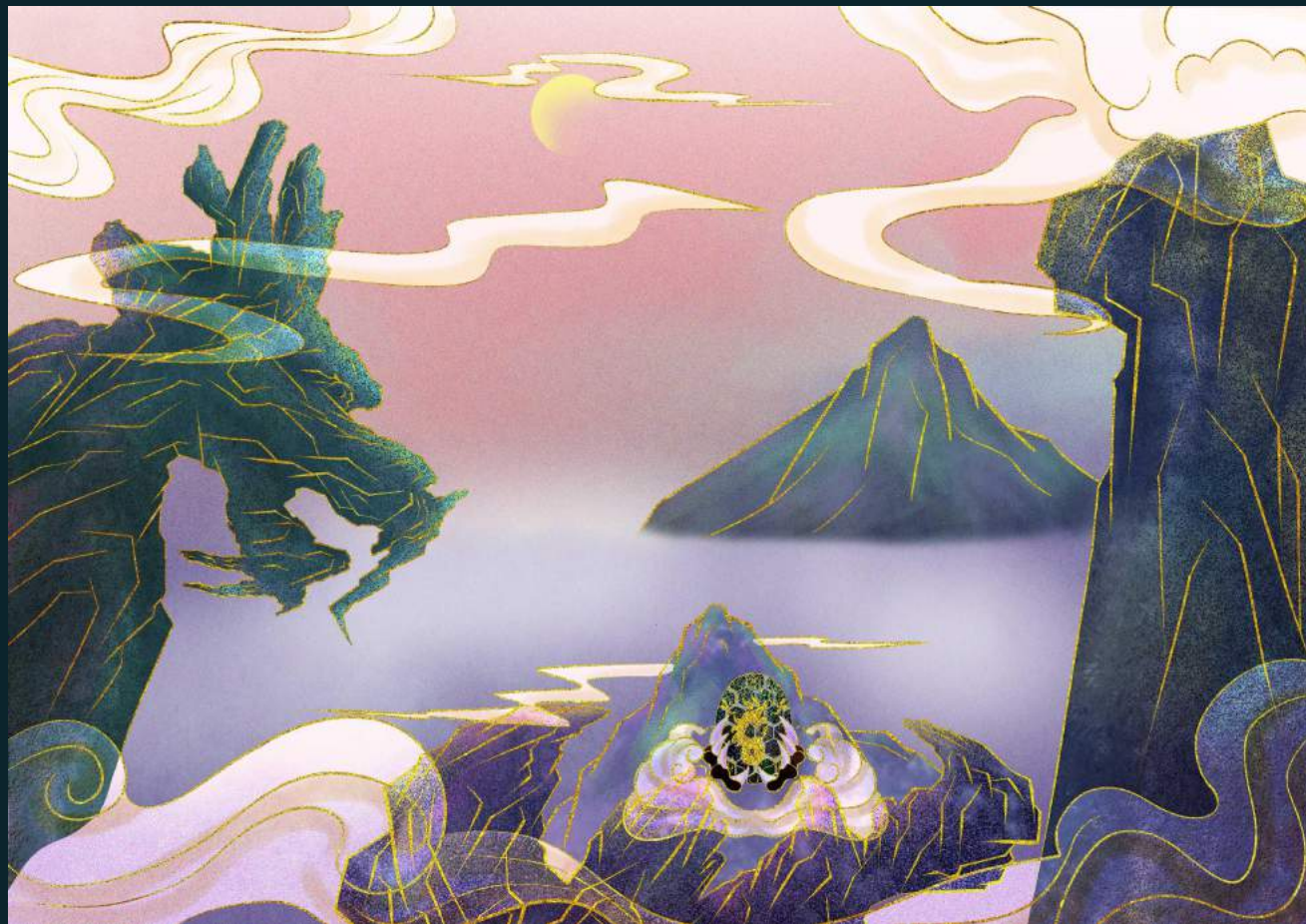




以前燕赵大地的地图，神龙和凤守护的燕赵大地，然后神女感应到了神龙的蛋。



作品集



神龙蛋出现在龙头山附件的一个上顶上，神龙蛋在像龙爪的山台，然后神女出现施法帮助小龙出世。





神龙蛋经过神女的发生，发生轻微震动，一点点破裂，幼时的神龙破壳出世。



作品集



神龙告别神女去寻找真正的自己
和来到这个世界的目的，然后路过了白
洋淀。



作品集



这是神龙来到了广府古城遇到了困难，突然凤羽出现（风的一根灵羽）帮助了神龙，然后又经过了满山的百里峡。



作品集



来到了天下第一关的百里峡，神龙又参观了北岳庙的御香亭。



作品集



神龙来到了仓岩山看见了好多美景，经过苍岩山之后来到了故宫。



作品集



神龙意识里在故宫的房顶上，身边有一个对自己非常重要的人，但是记不起来了，又来到了永佑寺一个奇怪的花纹突然让自己记起一些事情。





神龙得到符文的帮助记起一个正在等待自己去就它的人，来到了定州贡院。



作品集



神龙来到了娥皇宫和滦州古城。



作品集



神龙来到了卧佛寺和保定大祠堂
来寻找记忆。





神龙参观了会贤楼和普宁寺也没有收获。





凤羽又一次帮助了神龙并来到了清西陵和北岳庙。





神龙来到了天坛和角楼，突然变成了古龙记忆一下记起来了还有凤蛋没有出来需要自己去解救它。



作品集



神龙来到了清远楼和天后宫寻找最后一块符文。



作品集

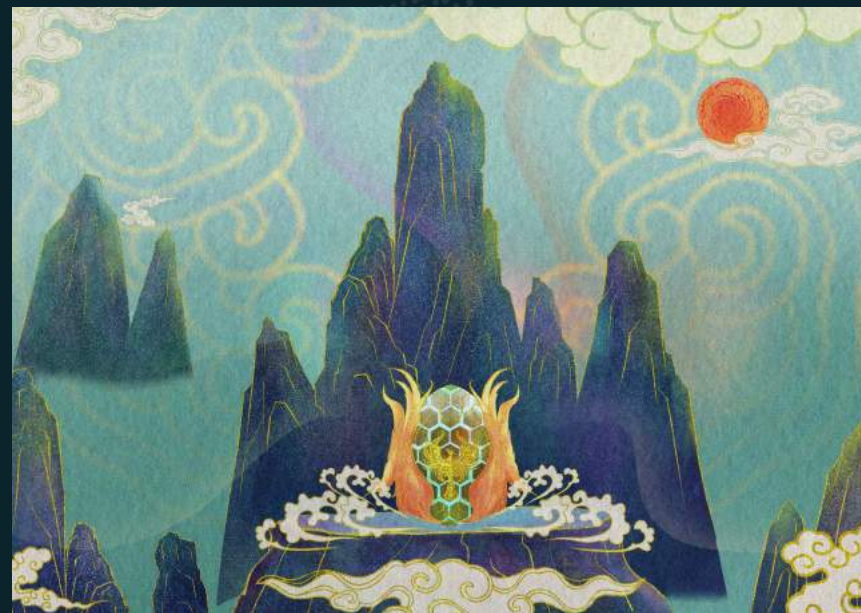


神龙来到了避暑山庄并回忆想起了，以前与凤一起在赵州桥游玩的画面。





凤羽带着神龙来到了隆兴寺，并发现了凤山平台的凤蛋。





神龙和神女找到了凤蛋，神女并
施法帮助凤蛋破壳出世。





凤破壳而出并与神龙相见。



作品集



神龙与凤相见并且嬉戏，然后神龙、凤、神女在凤凰山上团聚庆祝。





最后画面，神龙与凤坐上了孔明灯继续守护燕赵大地。





抱枕





白布兜





口罩



衍生品



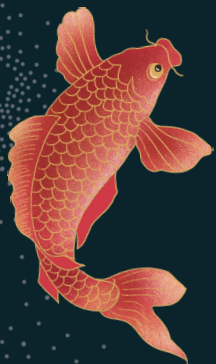
手机壳、ipad壳、鼠标垫





河北传媒学院
数字艺术与动画学院
Hebei Institute Of Communications
school of digital art&animation

作品集



河北传媒学院
Hebei Institute Of Communications



数字艺术与动画学院
school of digital art & animation

